



In occasione della VI edizione di Musei in Musica, organizzata da Roma Capitale, si terrà la manifestazione **Incanti Mediterranei. La voce della Luna, III edizione** al Museo Nazionale Romano in Palazzo Massimo, in Palazzo Altemps e alle Terme di Diocleziano, al Palazzo delle Esposizioni e alla Casa dei Cavalieri di Rodi.

L'esplorazione dei diversi colori modali sarà uno dei temi che i musicisti svilupperanno nelle suggestive sale dei musei, ricche di straordinarie opere d'arte figurativa classica, collocate in spazi di assoluto pregio architettonico.

Programma a cura di CoopCulture e del maestro Paolo Damiani, Direttore del dipartimento di jazz presso il Conservatorio di Santa Cecilia.

Performance musicali e percorsi di visita nelle Sale aperte al pubblico. Fino ad esaurimento posti.



**BIGLIETTO DI INGRESSO
1 euro**

*partecipazione gratuita
a spettacoli e visite
fino ad esaurimento posti*

Info 060608

www.coopculture.it

www.museiincomuneroma.it

MUSEI in MUSICA

III edizione

INCANTI MEDITERRANEI LA VOCE DELLA LUNA

AL MUSEO NAZIONALE ROMANO IN PALAZZO MASSIMO,
ALLE TERME DI DIOCLEZIANO, IN PALAZZO ALTEMPS;
AL PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI
E ALLA CASA DEI CAVALIERI DI RODI

6 dicembre 2014

dalle **20.00** alle **02.00**
(ultimo ingresso ore 1)



Incanti Mediterranei

organizzazione

COOP CULTURE in collaborazione con **19mezz**



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

Pa
palazzo delle
esposizioni

**CASA
DEI CAVALIERI
DI RODI**

Programma

MUSEO NAZIONALE ROMANO IN PALAZZO MASSIMO

Sonate e Sinfonie

Luigi Mangiocalvo
con

Ottavia Rausa: violino / **Elisa Atteo:** violino / **Andrea Lattarulo:** violoncello

Dalla Spagna a Venezia, passando per Napoli e la Puglia, un giro di balli e arie variate di compositori italiani e spagnoli tra XVI e XVII secolo, il cui sapore mediterraneo viene esaltato dalla combinazione con percussioni medio-orientali e nord-africane

Sala Conferenze, Primo Piano

Orario spettacolo: 21.30, 22.45

Orario percorsi didattici tematici, Capolavori di Cultura Imperiale: 20.20, 22, 23.50

MUSEO NAZIONALE ROMANO ALLE TERME DI DIOCLEZIANO

Vocal Geographies

Maria Pia De Vito e Vocal Ensemble Santa Cecilia
con

Lorenzo Apicella: pianoforte / **Luigi Russo:** pianoforte / **Dario Piccioni:** basso / **Diego Cignitti:** chitarra / **Mattia Piloni, Federico Santoni:** batteria / **Maria Pia De Vito:** direttrice

ENSEMBLE VOCALE DI 20 ELEMENTI

Giovanni Palminteri, Marco Suriano, Valentina Prosseri, Raffaella Antonietta Arriola, Sebastiano Forti, Laura Sciocchetti, Francesca Fusco, Daniela Troilo, Gianfranco Aghedu, Giuseppe Pantano, Flavio Spampinato Sara Jane Ceccarelli, Margherita Rinaldi, Chiara Morucci, Ilaria Bucci, oona Rea, Mariarosa De Leo, Eleonora Bianchini, Susanna Ponzio, Tommaso Gatto, Vittoria D'Angelo, Riccardo Grandini, Ilaria Giampietri, Marta Colombo, Elisabetta D'Alto, Maria Elena Orsini

Un repertorio che spazia dalla polifonia del tardo rinascimento (Orlando di Lasso) ad autori contemporanei quali Vince Mendoza, Miles Davis, Joe Zawinul, Diederik Wiessels, Take six,

autori brasiliani, per una pratica della voce e dell'improvvisazione di derivazione jazzistica, applicata a materiale della più diversa origine storica e geografica.

E A SEGUIRE

Opera FolkJazz

Musica è Juoco! Statovi BBene!

Prima assoluta, produzione speciale per "Incanti Mediterranei" III ed.

Nando Citarella & Majaria Trio.
Special Guest Paolo Damiani
con

Nando Citarella: Voce (tenore) Tammorre, Chitarra Battente,

Majaria trio: Voci / **Lucrezio De Seta:** Batteria, Effetti /

Primiano Di Biase: Pianoforte / **Alessandro Patti:** Basso, Contrabbasso

Ospiti

Paolo Damiani: Violoncello / Angela Bucci: Voce / Michela Latorre: Voce

In una serata speciale, un gruppo di artisti girovaghi incontra le opere più rappresentative del Belcanto italiano e le re-inventa per sé, per il piacere di farle sue, usando i ritmi, il linguaggio e gli strumenti che più amano e che suonano ma soprattutto facendo

ricorso alla goliardia, l'irriverenza, l'ironia proprie del carattere napoletano. Nel chiarore notturno, Monteverdi e Haydn come Mozart e Paisiello, Rossini, e ancora Donizetti, Verdi, Mascagni, vengono attraversati e

stravolti, da stili esperienze ed espressioni musicali diverse, ma anche affiancati ad altri autori che

grande importanza hanno dato alla musica popolare attingendo ad essa per poi trasformarla o reinventarla.

Aula X

Orario spettacolo: Vocal Geographies 21.30 - OperaFolkJazz 22.45

Orario percorsi didattici tematici, dalle Terme alla Certosa 20.20, 22, 23.50

MUSEO NAZIONALE ROMANO IN PALAZZO ALTEMPS

Armonie D'archi

Luca Sanzò e Marina Vicari
con

Carlotta Malquori e Marina Vicari: violini / **Luca Sanzò e Daniele Valabrega:** viole / **Daniel Mizera:** violoncello

Il quintetto per l'occasione è formato da due insegnanti e tre allievi avanzati del conservatorio di musica di santa cecilia, nasce come esperimento all'interno della classe di musica

d'insieme per archi, tenuta dalla prof.ssa Marina Vicari, e con l'amichevole supporto del prof. Luca Sanzò, docente di viola.

Salone delle Feste

Orario spettacolo: 21.30, 22.45

Orario percorsi didattici tematici, Capolavori di Collezioni Antiquarie 20.20, 22, 23.50

PALAZZO DELLE ESPOSIZIONI

Miscellanea

Sara Jane Ceccarelli Duo in Concerto
con

Sara Jane Ceccarelli: voce / **Paolo Ceccarelli:** chitarra

Tra le varie formazioni con cui si esibisce, questa è sicuramente quella del cuore per la cantante Sara Jane Ceccarelli, cantante umbra ormai romana d'adozione. Colleghi dall'adolescenza, il duo voce e chitarra vede i fratelli Ceccarelli collaborare con grande affiatamento ed un interplay invidiabile, che il

pubblico percepisce e apprezza. Con un sound molto personale e riconoscibile hanno riarrangiato classici dei generi più diversi, dalle più classiche ballad jazz e blues a perle di autori come Leonard Cohen e Lou Reed, includendo nell'ultimo anno brani inediti.

E A SEGUIRE

Mario Donatone & Giò' Bosco Band
Special guest Henry Cook
con

Mario Donatone: piano e voce / **Giò' Bosco:** voce e percussioni / **Angelo Cascarano:** chitarra, voce / **Andrea Mercadante:** tastiere, percussioni, voce / **Roberto Ferrante:** batteria, voce / **Ospite Henry Cook:** sax soprano e alto

Formazione nata dalla collaborazione di due artisti che lavorano da anni sui territori del blues e del gospel, accompagnando gruppi e solisti statunitensi in tournée in Italia o con proprie formazioni, come la World

Spirit Orchestra, coro nato alla Casa del Jazz di Roma nel 2011, con cui hanno accompagnato artisti di primo piano a livello nazionale come Neri Marcorè, Mario Biondi, Linda Valori, Harold Bradley.

Separatamente vantano molte importanti collaborazioni, tra cui Bruno Lauzi, Marco Ferradini, il progetto Luttazzimania con le Zebre a Pois (Giò Bosco), e i Tiromancino e il progetto blues Buzz con Federico

Zampaglione (Mario Donatone). SPECIAL GUEST HENRY COOK, sassofonista (alto e soprano), dell'area di Boston, musicista a suo agio nelle atmosfere di confine.

Spazio Fontana

Orario spettacolo: 21.30, 22.45

Orario visite della mostra NUMERI. Tutto ciò che conta da zero a Infinito e FOOD. Il Futuro del cibo 20.20, 22, 23.50

CASA DEI CAVALIERI DI RODI

Piano Solo

Improvvisazioni di Danilo Rea

Un viaggio musicale attraverso il variegato stile e repertorio del grande musicista, che partendo dal jazz proietta l'ascoltatore in un caleidoscopio di melodia, ritmo, citazioni talvolta ironiche e certamente riconoscibili, mutate

dalla musica classica e dal pop nonché dai diversi ambiti d'interesse da sempre coltivati. Una vera e propria esperienza sonora con un musicista che ha saputo fare della contaminazione a trecentosessanta gradi il proprio leit motiv.

E A SEGUIRE

Musica Antica
Fairy Consort di Graziano Nori
con

Luca Dragani: flauti dolci, viola da gamba / **Luca Matani:** violino, viola / **Walter D'Arcangelo:** clavicembalo, organo / **Graziano Nori:** violoncello

L'Insieme di Musica Antica Fairy Consort nasce nel 1982 con lo scopo di riscoprire e valorizzare il repertorio Rinascimentale e Medioevale con strumenti d'epoca e secondo le regole d'esecuzione che gli studi di

filologia ed organologia dettano. In oltre trent'anni di attività il Fairy Consort si è esibito in numerose città italiane ed estere, per Società di Concerti, Enti ed Istituzioni Culturali pubbliche e private.

Salone delle Bandiere

Orario spettacoli: 21.00, 22.15

Orario Visite Guidate: 20.15

Ingresso gratuito
Chiusura ore 23.30