

CoopCulture per Capa in Color



I servizi didattici CoopCulture propongono, in esclusiva, percorsi e laboratori destinati alle scuole con un occhio attento alle connessioni tra la straordinaria mostra e le collezioni dei Musei Reali.

Scatti di viaggio

Durante la sua vita Robert Capa viaggia a lungo attraversando Europa, Asia e Stati Uniti, e regalandoci immagini emblematiche che raccontano epoche e culture diverse. Proviamo a ripercorrere insieme alcuni dei suoi viaggi e scopriamo, attraverso i suoi scatti, un mondo lontano dal nostro non solo nello spazio ma anche nel tempo. Il percorso guidato sarà supportato da una mappa fotografica calibrata sull'età dei partecipanti.

Destinatari: scuola primaria e secondaria di I grado

I immagine_1000 parole

Un'immagine vale più di mille parole. Questo modo di dire è particolarmente vero se pensiamo ai reportage fotografici realizzati da Capa nel corso della sua carriera. Le sue fotografie sono testimonianze preziose di avvenimenti di respiro internazionale ma anche racconti di vita vissuta e storie dalla dimensione più intima e personale. Attraverso la visita in mostra scopriremo come sia possibile raccontare la vita e il mondo che ci circonda utilizzando le immagini, per poi calarci nel ruolo di fotoreporter e provare a narrare anche noi le storie che ci circondano.

Laboratorio: al termine della visita in mostra, i ragazzi si sposteranno con la guida in Piazzetta Reale e in Piazza Castello per scattare immagini con il proprio smartphone e costruire un immaginario reportage tra Torino antica e Torino contemporanea. L'esperienza sarà inoltre arricchita da prove sull'uso del colore, del bianco e nero e dei vari filtri fotografici come mezzo espressivo per comunicare emozioni e sensazioni.

Destinatari: scuola secondaria di I e II grado

Persone, storie, immagini

Tra gli scatti realizzati da Robert Capa esposti in mostra spiccano certamente i ritratti: militari, attori e artisti, persone comuni. Ogni scatto racconta una storia, un'epoca, una personalità. L'esigenza di raccontare la Storia attraverso le persone che ne hanno fatto parte è radicata nel tempo: ben prima dell'invenzione della fotografia pittori e scultori immortalavano nel marmo o sulla tela le effigi di uomini e donne del passato e la Galleria Sabauda ne conserva numerosi esempi. Durante la visita proveremo a mettere in relazione le fotografie di Capa con alcune opere della collezione museale per analizzarne dettagli tecnici ed espressivi e creare una nuova forma di ritratto a metà strada tra dipinto e fotografia.

Laboratorio: i ragazzi dovranno portare da casa una fotografia su cui lavorare. La fotografia, con un'immagine di sé stessi, di un parente o di un amico, sarà la base sulla quale aggiungere dettagli a tempera e pastelli per raccontare con creatività e colore qualcosa in più sulla storia e sull'essenza della persona ritratta.

Destinatari: scuola secondaria di I e II grado

Informazioni e prenotazioni

info@capaincolor.it

€ 5 – ingresso a studente dagli 11 anni in su
gratuito per bambini e ragazzi fino ai 10 anni

Nel rispetto delle norme anti Covid vigenti gli ingressi sono contingentati e le attività per le scuole potranno svolgersi tutti i giorni di apertura mostra nella fascia oraria 9.30-10.00

Costi a gruppo

Il gruppo, composto fino ad un massimo di 12 studenti più accompagnatore, potrà accedere previa prenotazione ed inizierà il suo percorso a mostra chiusa. In questo modo sarà garantita un'attività per le scuole in tutta sicurezza.

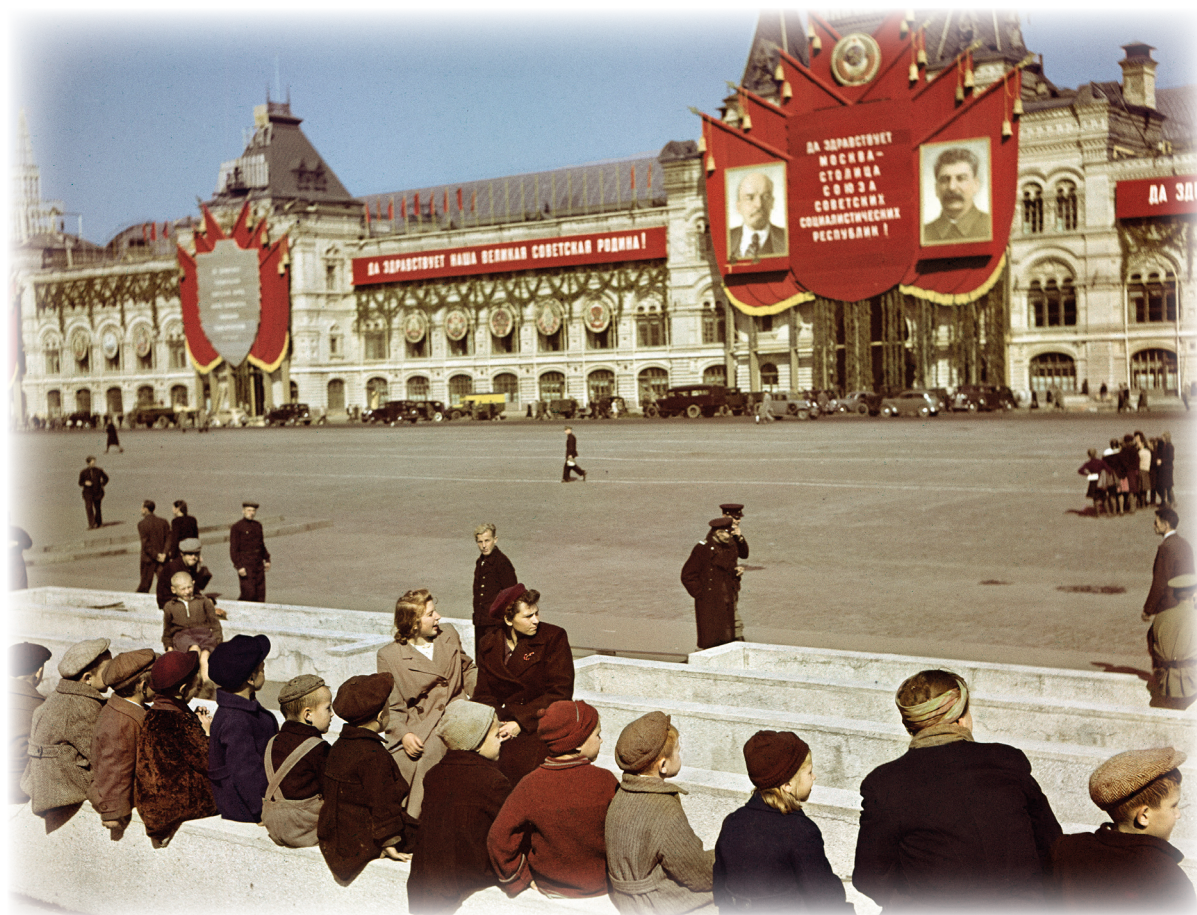
Scatti di viaggio

Visita mostra - euro 60 – durata 1 ora e 15 minuti

I immagine_1000 parole

Persone, storie, immagini

Visita mostra + laboratorio – euro 80 – durata 2 ore 15 minuti



Robert Capa [Young visitors waiting to see Lenin's Tomb at Red Square], Moscow, 1948
© **Robert Capa** International Center of Photography